

CONSERVATOIRE
DE MUSIQUE
ET DE DANSE
MAURICE
RAVEL



SAISON
2025 / 2026

www.fleurylesaubrais.fr

Accueil / secrétariat : 02 38 83 29 70
conservatoire.ravel@ville-fleurylesaubrais.fr



Inscriptions 2025/2026

Auprès de l'administration du conservatoire
Espace culturel - 57 boulevard de Lamballe

Du 30 août au 6 septembre 2025

Samedi 30 août de 10 h à 14 h

Forum des associations

Lundi, mardi, jeudi et vendredi de 16 h à 19 h

Samedi 6 septembre de 10 h à 17 h

Mercredi de 10 h à 19 h

Dossier d'inscription et autorisation de droit à l'image à retirer sur place ou à télécharger sur le site internet www.fleurylesaubrais.fr.

ATTENTION

Toute inscription au conservatoire engage financièrement l'élève ou la famille de l'élève pour l'année scolaire entière.

Seuls les dossiers complets seront pris en compte.

Les inscriptions sont enregistrées selon les places disponibles et l'ordre de priorité : enfants fleurysois, enfants extérieurs, adultes fleurysois et adultes extérieurs.

Actualités

Atelier chansons

8 séances
de 45 minutes
entre janvier et mai

Ouvert aux
adolescents et
adultes

Envie de chanter...
cet atelier est
pour vous !

Atelier percussions du monde

1 h par semaine

Ouvert à tous
à partir de 12 ans

Initiation aux
instruments du
monde : derbouka,
zarb, percussion
iranienne, congas,
djumbé, battucada...

Atelier comédies musicales

1 h 30 par semaine

Ouvert à tous
à partir de 14 ans

Vous aimez
danser, chanter,
jouer ? Alors cet
atelier est fait
pour vous !

Atelier danse classique adultes

1 h 15 par semaine

Envie de découvrir
ou de pratiquer la
danse classique
pour le plaisir,
inscrivez-vous !

Le conservatoire de Fleury-les-Aubrais

Le conservatoire compte actuellement 530 élèves actifs, 26 enseignants et propose une trentaine de disciplines.

Un enseignement adapté et de qualité y est dispensé avec des professeurs qualifiés. Sa vocation est de former le public de demain en suscitant la curiosité et l'envie d'aller au spectacle mais aussi de former des amateurs éclairés et passionnés. Il est ouvert à tous les Fleuryssois, enfants et adultes, débutants ou non, ainsi qu'aux personnes extérieures dans la limite des places disponibles.

Une mission pédagogique

L'éveil musical et chorégraphique s'adresse aux tout-petits sous forme de jeux en découvrant le rythme frappé et dansé, les instruments et le chant.

Puis l'enseignement se décline ensuite par cycle orienté particulièrement autour de la pratique collective en orchestre ou en chant choral. Différents styles de musique ou de danse sont enseignés, allant de la musique ancienne à la musique actuelle et de la danse classique à la danse jazz.

Le conservatoire possède également un département voix avec une classe de chant et une initiation au chant polyphonique pour les adolescents.

Une mission d'éducation artistique

Le conservatoire intervient en milieu scolaire au sein de différentes classes avec une musicienne intervenante (dumiste) et anime des ateliers d'orchestre à l'école et de danse à l'école afin de faire découvrir une activité artistique aux enfants fleuryssois. Des présentations instrumen-



tales sont également proposées en direction des établissements scolaires.

Une mission culturelle

Les élèves inscrits au conservatoire ont la possibilité de pouvoir se produire sur scène tout au long de l'année. Des spectacles, galas, concerts ont lieu à différents endroits de la ville.

Des partenariats sont développés avec différentes structures municipales (Maisons pour Tous, bibliothèque,...) et des structures associatives afin de permettre au conservatoire de rayonner dans la ville et auprès de l'ensemble des publics.

Ouverture aux musiciens amateurs

La pratique collective seule, en orchestre ou ensembles divers est ouverte aux musiciens amateurs qui pratiquent déjà un instrument.

Selon leur niveau, ils peuvent jouer au sein d'un orchestre ou d'un ensemble de leur choix correspondant à leurs années d'expériences, sans forcément suivre un cursus de cours instrumental complet au conservatoire.

Enseignement musical

Eveil musical et danse

Enfants de 5 ans (45 minutes)

Découverte du monde sonore et du mouvement dansé pour les petits. Reconnaissance des hauteurs de sons, instruments, chansons, pas de danse...

Découverte instrumentale et danse

Enfants de 6 ans (45 minutes)

Les enfants découvrent le monde de la danse et essaient les instruments. Ils s'initient à un ou plusieurs instruments au cours de l'année selon leur choix.

Observation musique et danse

Enfants de 7 et 8 ans (1^{ère} année)

1^{ère} année avec l'instrument et un cours collectif musique et mouvement dansé.

Apprentissage instrumental en cycle

Enfants à partir de 9 ans

Instrument + formation musicale + pratique collective

Une formation musicale instrumentale regroupant la pratique collective est proposée pour les 2 premières années d'apprentissage.

Ateliers de MAO

(Musique Assistée par Ordinateur)

Initiation à la création musicale et à l'édition de

Enseignement chorégraphique

Eveil à la danse

Enfants 4 et 5 ans (45 minutes)

Eveil à la perception, à la créativité et à la sensibilité artistique.

Initiation à la danse

Enfants de 6 et 7 ans (1 h)

Expérimentation du mouvement dansé et apprentissage des principes fondamentaux des techniques de la danse.

Danse classique et jazz

Enfants à partir de 8 ans (2 cours de 1 h à 1 h 30)

La danse classique est enseignée du 1^{er} au 2^{ème} cycle. Les techniques de danse sont apprises à partir de musiques de ballets et du répertoire lyrique.

La danse jazz est enseignée du 1^{er} au 3^{ème} cycle. Elle est basée sur le travail des mouvements à partir de musiques rythmées, d'improvisations et de créations.

Atelier danse classique et jazz adultes

Réservé aux adultes (1 h 15 à 1 h 30)

Pratique de la danse pour les adultes débutants ou expérimentés.

Atelier comédies musicales

À partir de 14 ans (1 h 30)

Mélange de la danse, du chant et du théâtre.

Un large choix d'instruments

- Piano, clavecin, orgue
- Percussions, guitare
- Chant, initiation voix
- Violon, alto, violoncelle
- Flûte traversière, hautbois, clarinette, saxophone
- Trompette, cor, trombone, tuba
- Traverso, sacqueboute

Pratiques collectives

Possibilité de s'inscrire en pratiques collectives seules

- Orchestres à cordes et à vents
- Ensembles instrumentaux
- Musiques actuelles
- Musique ancienne
- Chorale d'enfants
- Atelier chansons
- Atelier lyrique
- Atelier percussions du monde